

JAPAN SWIM 2023

第99回日本選手権水泳競技大会 アーティスティックスイミング競技

取材要項

—申請前に、本要項を必ずご一読ください—

重要

【本大会の新型コロナウイルス感染症対策について】

大会取材の際には下記事項を必ず順守していただきますようお願いいたします。

新型コロナウイルス感染症の濃厚接触者の待機期間は、感染者と最終接触した日から5日間(6日目解除)ですが、2日目および3日目の抗原定性検査キットを用いた検査で陰性を確認した場合は、社会機能維持者であるか否かに関わらず、3日目から解除が可能です。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策として、マスクを着用していない方の入館は認めません。
着用の指示に従っていただけない場合は、即時退館していただきます。

また、受付時に検温をさせていただきます。37.5度以上の発熱が確認された際は取材をご遠慮いただきますので予めご了承ください。

また、「2. 取材可能団体について」の通り、1日あたりの取材人数を制限させていただきます。

報道関係の皆様には大変ご迷惑をおかけいたしますが、
感染拡大防止に向けて何卒ご理解を賜りますようお願い申し上げます。

※今後の新型コロナウイルスの感染状況により、対応を変更する場合がございます。

期 間	2023年5月1日(月)～3日(水・祝) ※公式練習の公開はありません。
会 場	東京アクアティクスセンター 〒135-0053 東京都江東区辰巳2-2-1
報道受付	各日予選競技開始1時間前～ 《東京アクアティクスセンター／報道入口(西側)》

2023年4月

公益財団法人日本水泳連盟

目 次

大会実施概要	1
競技スケジュール(予定)	2
入場券詳細	3
報道取材に関するお願い	5
1. 取材申請について	6
2. 取材可能団体について	6
3. 取材について	7
4. 大会期間中の取材についてのお願い	8
5. 備考	9
6. 報道エリア	10

大会実施概要

- 大会名称 第99回日本選手権水泳競技大会 アーティスティックスイミング競技
- 日 程 2023年5月1日(月)～3日(水・祝)
※公式練習日／4月30日(日) ※取材は出来ません
- 会 場 東京アクアティクスセンター
(東京都江東区辰巳2-2-1)
- 競技種目 11種目
ソロテクニカルルーティン、男子ソロテクニカルルーティン、
デュエットテクニカルルーティン、ミックスデュエットテクニカルルーティン、
チームテクニカルルーティン、ソロフリールーティン、
男子ソロフリールーティン、デュエットフリールーティン、
ミックスデュエットフリールーティン、チームフリールーティン、
アクロバティックルーティン
* チーム種目・アクロバティックルーティンは男子最大2名までとする
* エントリーが「3」に満たない場合 公開競技とする。
- 主 催 公益財団法人日本水泳連盟
- 主 管 公益財団法人東京都水泳協会
- 後 援 日刊スポーツ新聞社、一般財団法人上月財団
- 公式計時 SEIKO
- 映像配信 YouTube

競技スケジュール(予定)

5月1日(月)	10:00	開会式
	10:30	ソロテクニカルルーティン、男子ソロテクニカルルーティン
	13:30	チームテクニカルルーティン
5月2日(火)	10:00	デュエットテクニカルルーティン、ミックスデュエットテクニカルルーティン
	13:20	ソロフリールーティン、男子ソロフリールーティン
	15:30	アクロバティックルーティン
5月3日(水・祝)	10:00	チームフリールーティン
	14:30	デュエットフリールーティン

入場券詳細

■ チケット料金(全席指定・税込)

チケット種類	前売料金	当日料金
3日間通し券(指定席)	¥7,500	¥8,000
単日券(自由席)	¥2,400	¥2,900

※3日間通し券は、予選から決勝まで全種目の観戦が可能です。指定席は期間中同一の座席となります。

※3歳未満無料(但し、席を専有する場合はチケットが必要となります。)

※前売で完売した席種の当日券の販売は行いません。

※車いす席は一般発売から単日券(自由席)料金にて販売いたします。付添の方もチケットが必要です。

ご希望の方はキョードー東京にお問い合わせください。

※会場近隣に有料駐車場はありますが、数に限りがあります。車いす席ご利用の方は有料駐車場内に専用駐車スペースがあります。

※大会中止、または無観客になった場合を除き、お客様の体調不良、および新型コロナウイルス感染によるチケットの払い戻しは致しません。チケットご購入の際には、ご自身の体調や環境をふまえ、ご判断くださいますようお願いいたします。

※ホームページ先行発売の発売開始は一般発売日以降となります。

※10枚以上の購入はキョードー東京(電話予約)までお問い合わせください。

■ホームページ先行発売:4月6日(木)18:00~4月12日(水)23:59

ローソンチケット:<https://l-tike.com/st1/23asaq>

■チケット一般発売:4月15日(日)10:00~

【一般発売販売所】

キョードー東京 0570-550-799 https://www.kyodotokyo.com/japan_as

ローソンチケット <https://l-tike.com/sports/ltasaq23/>

イープラス https://eplus.jp/swim_as/

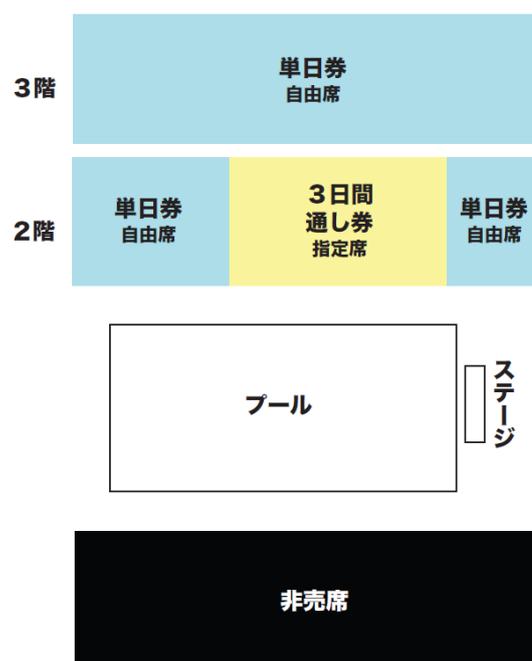
チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/artistic-swimming/>

■お問い合わせ

【チケット関係】キョードー東京 0570-550-799

受付時間 平日 11:00~18:00/土日祝 10:00~18:00

■ 座席図面



■ 新型コロナウイルス感染防止対策についてのご注意

※会場内ではマスクの着用をお願いします。

※ご入場の際、検温を実施いたします。手洗いおよび手指消毒にご協力ください。

※再入場は可能ですが、再入場の際に検温を実施いたします。

※座席での飲食は可能ですが、黙食にご協力ください。なるべく食事時間を短くするなど、マスクを外す時間を短くできるよう、ご協力をお願いします。

※以下のお客様はチケットをお持ちでも当日のご入場をお断り、またはご退場いただきます。

その際、チケット代の払い戻しはいたしかねますので、予めご了承の上チケットをお求めください。

1. 入場の際に体温測定を実施しますが、これを拒否されるお客様。
2. 体温が37.5度以上の発熱や咳など風邪症状や息苦しさなどの症状があるお客様。
3. 体調がすぐれないお客様。
4. 著しいくしゃみや鼻水などにより他のお客様にご迷惑をおかけする可能性があるお客様。
5. 同居家族や職場、学校など身近に新型コロナウイルス感染症の感染者がいらっしゃる、もしくはその可能性のあるお客様。
6. 新型コロナウイルス陽性判定を受けた、もしくは現在自宅待機指示を受けているお客様。
7. 政府が入国を制限している国・地域から帰国し、所定の待機日数を経過していないお客様。
8. 会場内でマスクをご着用していただけないお客様。
9. 主催者・会場係員の指示に従っていただけないお客様。

※ご入場後に体調を崩された場合は、速やかにスタッフにお申し出ください。症状によりご退場をお願いさせていただく場合もございます。

報道各位

報道取材に関するお願い

2023年5月1日(月)～3日(水・祝)に行われます「第99回 日本選手権水泳競技大会 アーティスティックスイミング競技」の取材についてご案内いたします。報道関係の皆様にご支障なく取材していただくために、下記の要領にて取材・報道体制を整えております。ご一読の上、ご協力賜りますようお願い申し上げます。

尚、取材に関しましては、あくまでもスポーツ報道としての取材を対象としておりますので、スポーツ報道以外の目的での取材に関しては、必ず事前に報道事務局(as2023@mediaoffice.co.jp)までお問合せください。また、会場内での取材活動につきまして、当日の関係者の指示並びに下記の要項に著しく逸脱した場合は、ご取材をお断りする場合がございます。予めご了承ください。

今後の新型コロナウイルスの感染状況により、対応を変更する場合がございます。

重要**【新型コロナウイルス感染拡大時における水泳競技会取材について】**

大会取材の際には下記事項を必ず順守していただきますようお願いいたします。

- (1) 濃厚接触者は、感染者と最終接触した日を0日として2日目および3日目に薬事承認された抗原定性検査キットを用いた検査を行い、2日目、3日目の結果が陰性であれば、3日目の陰性が確認できた時点から大会への参加を可能とする。なお、濃厚接触者の定義については国もしくは地方自治体の方針に従う。
- (2) 大会終了後10日以内に陽性者が発生した場合は、遅滞なく大会実行委員会に報告すること。

【大会の取材にあたって】

- (1) 各所在地の自治体や職場から、移動制限等の要請が出ていないか、最終確認を行ってください。
- (2) 入館前6日間において、以下の事項に該当する場合は、入館できません。出発前に該当がないか確認しておいてください。
 - ・ 平熱を超える発熱
 - ・ 咳(せき)、のどの痛みなどの風邪の症状
 - ・ だるさ(倦怠感)息苦しさ(呼吸困難)
 - ・ 臭覚や味覚の異常
 - ・ 体が重たく感じる、疲れやすい等の症状
 - ・ 新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある場合
- (3) 入館前14日以内に、政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国、地域等への渡航または当該在住者との濃厚接触がある場合は、入館できません。
- (4) マスクを着用していない方の入館は認めません。出発前に確認してください。
- (5) 会場までの交通機関内で、マスクの着用、人との距離、座席間の距離、車内換気、会話などに留意してください。

1. 取材申請について

取材の申請は4月24日(月)までに下記URL(もしくはQRコード)よりお申し込みください。

■取材申請フォーム <https://forms.office.com/r/2ThChrZHmb>

※取材の申請は事前申請のみとなります。締切後の申し込みや会場での直接の申し込みはお受けいたしかねますので、予めご了承ください。



2. 取材可能団体について

新型コロナウイルス感染拡大防止のため下記の通り1日あたりの取材人数を制限させていただきます。

※新型コロナウイルスの感染状況によっては、主催者の判断により人数調整をお願いする場合がございます。

新聞社・通信社	
ペン記者	1社2名まで ※支社・系列社含む
スチールカメラ	1社2名まで ※支社・系列社含む
日本雑誌協会加盟社	
ペン記者	1社2名まで
スチールカメラ	1社2名まで
ラジオ局	
ペン記者	1社2名まで ※支社・系列社含む
テレビ局	
ENG	1社2クルー／1クルー3名まで(記者・クルー含む) ※カメラの台数は民生用デジタルカメラを含め各系列2台(各エリア1台)まで

大学新聞 ※当該大学出場日に限る	
ペン記者	1校1名まで
スチールカメラ	1校1名まで

3. 取材について

(1) 来場・受付

- ・ 必ずマスクを着用してご来場ください。未着用の方は即時退館していただきます。
- ・ 報道受付にて**名刺2枚**をご提出ください。
※名刺をお持ちでない方は、身分を確認できるものをご提示ください。
- ・ 受付時の検温の結果、37.5度以上の発熱が確認された際は取材をご遠慮いただきます。
- ・ ENGクルーの皆様も必ずご記帳をお願いいたします。
- ・ 受付にて、ADカード、ビブスをお渡しいたします。会場内ではADカードを必ず着用してください。
- ・ ビブスは大会期間中自己管理となりますが、ADカードは必ず毎日ご返却ください。
- ・ **大会初日(5月1日)の競技開始30分前にプレスワーキングルームにて報道関係者向けフリーフィングを実施予定です。当日会場で取材をされる方は必ずご参加ください。**

(2) 会場への入場について

- ・ 必ずマスクを着用してご来場ください。
- ・ 報道受付は、1階報道入口にございます。
- ・ 報道専用の駐車場はございません。一般駐車場をご利用ください。

(3) プレスワーキングルームについて

- ・ 会場内にプレスワーキングルームを設けております。
- ・ 利用可能時間は、報道受付開始から競技終了2時間後まで、最終日(5月3日)のみ撤去の都合上競技終了1時間後までとなります。時間厳守でお願いします。
- ・ 無線LAN、電源付きデスクをプレスワーキングルームに設置します。

(4) インタビューについて

- ・ 選手は競技終了後にミックスゾーンを経て退出いたします。取材はミックスゾーンで行なってください。
- ・ 本大会では、インタビュールームは設けておりませんので、ミックスゾーンでの取材にご協力ください。

(5) その他

- ・ プールアリーナ内は土足厳禁となります。シューズカバー、サンダル等の上履きをご用意ください。
- ・ 会場内の選手エリアへは立ち入りできません。
- ・ リザルトはセイコーリザルトサービス(<http://swim.seiko.co.jp/artistic/>)よりご確認ください。
- ・ 会場外での取材は近隣への迷惑となりますのでご遠慮ください。

4. 大会期間中の取材についてのお願い

① ペン記者の皆様へ

- ・ 記者エリアはスタンド席とミックスゾーンとなります。ミックスゾーン及びミックスゾーンへの動線を除きプールサイドへの立ち入りはできません。
- ・ 指定エリア以外での取材はお断りしております。
- ・ ミックスゾーンでの取材は、基本的にENGクルー⇒ペン記者の順番となります。
- ・ ミックスゾーンでの写真・映像撮影は禁止です。
- ・ 記者の申請人数が多い場合には、ミックスゾーンへの立ち入りに制限を設ける可能性がありますことをご了承ください。
- ・ 報道受付でADカードを受け取り、取材時は必ず着用してください。ADカードは必ず毎日報道受付にご返却ください。

② スチールカメラの皆様へ

- ・ 撮影エリアはプールサイド、スタンド席のスチールカメラエリアとなります。
- ・ 表彰式も既定のエリアで撮影をお願いいたします。
- ・ 指定エリア以外での取材はお断りしております。
- ・ ミックスゾーンへの立ち入りはできません。記者／スチールカメラ兼任でご取材の方は、ビブスを取ってお入りください。
- ・ 報道受付でADカードとビブスを受取り、撮影時は必ず着用してください。ビブスは期間中各自で管理をしていただき、取材最終日の退館時に報道受付にご返却ください。
- ・ 報道目的以外の使用は、必ず報道事務局または報道受付へお問合せください。

③ ENGクルーの皆様へ

- ・ 撮影エリアはスタンド席のENGエリアとなります。表彰式も同様です。
- ・ 会場内のENG撮影場所には限りがございますので、申請社の数によっては撮影カメラの台数調整をお願いする可能性があります。
- ・ カメラ台数は民生用デジタルカメラを含め各系列2台(各エリア1台)までに制限させていただきます。
- ・ ミックスゾーンはスポーツニュース協会代表取材になります。
- ・ 指定エリア以外での取材はお断りしております。
- ・ 基本的にはミックスゾーンでの写真・映像撮影は禁止です。
- ・ 報道受付でADカードとビブスを受取り、撮影時は必ず着用してください。ビブスは期間中各自で管理をしていただき、取材最終日の退館時に報道受付にご返却ください。
- ・ 報道目的以外の使用は、必ず報道事務局または報道受付にお問合せください。
- ・ 東京アクアティクスセンター敷地内においては、決められたエリアでの取材をお願いいたします。

5. 備考

- ・ インターネットメディア単体での取材申請は原則として受け付けておりません。
- ・ インターネットメディアについては、報道機関が発行する新聞・定期刊行物のほか、スポーツニュース協会加盟社及びニュース番組で、それを補完するためのホームページ(無料による情報提供に限る)は静止画像の掲載が可能です。但し、上記報道機関においては、取材申請の許可は主たる媒体に対して行うもので、インターネット単体での申請はお受けしておりません。
- ・ インターネットに掲載した情報は無償で閲覧出来ることを大前提としており、有償での掲載はお断りしています。
- ・ 日本水泳連盟の権益を侵したり、特定の個人を誹謗・中傷するなど、日本水泳界にとって不利益となる活動を行った場合は、対応策を検討する場合がございます。

※参加チーム・本大会協賛各社からの申請はお受けできません。

【取材申請・報道に関するお問合せ】

報道事務局

〒150-8551 東京都渋谷区桜丘町9-8 KN渋谷3ビル4階
E-mail: as2023@mediaoffice.co.jp

【競技に関するお問合せ】

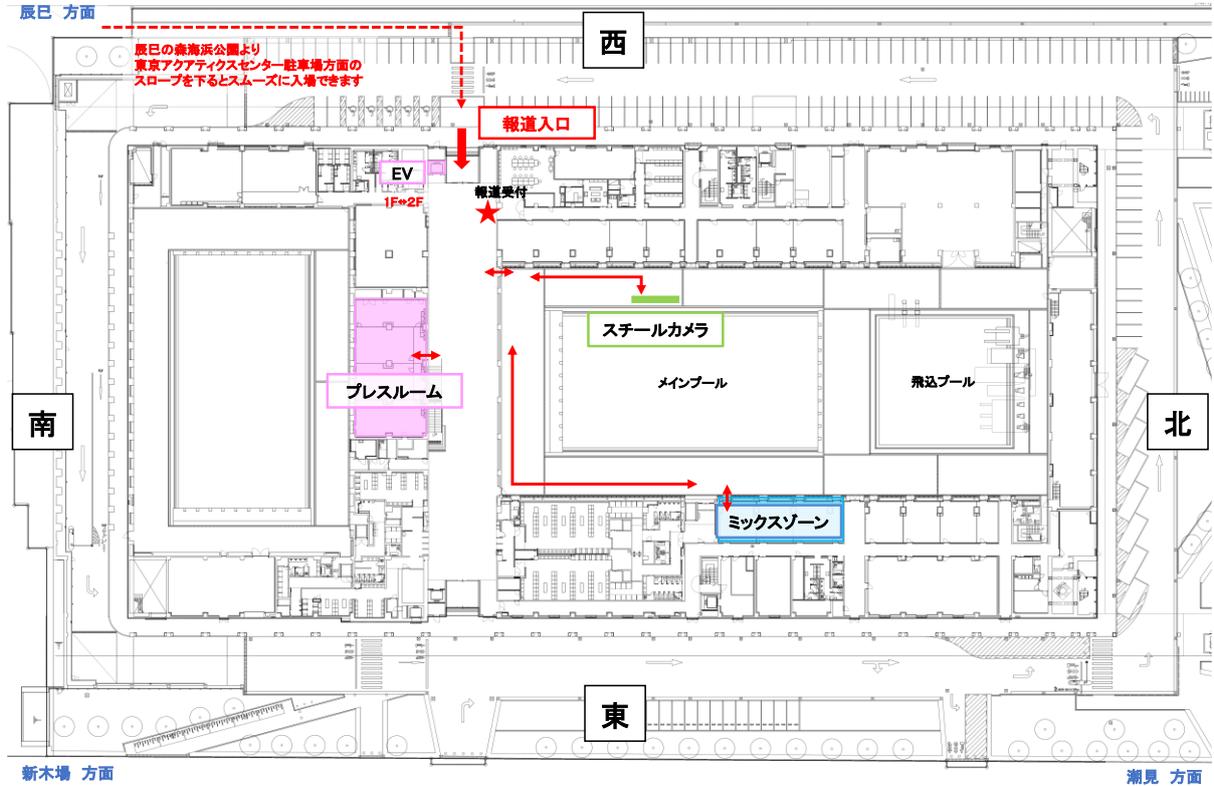
公益財団法人日本水泳連盟

〒160-0013 東京都新宿区霞ヶ丘4-2
JAPAN SPORT OLYMPIC SQUARE 8階
TEL:03-6812-9061 FAX:03-6812-9062

6. 報道エリア

※指定エリア以外での取材はお断りしております。

【1F】



【2F・3F】

